

UNIVERSITE DE LA POLYNESIE FRANCAISE
SERVICE RECHERCHE, PARTENARIATS ET INNOVATIONS (SRPI)

Appel à Projets Nārama Culture, art et science
DOSSIER DE PRESENTATION DU PROJET LAUREAT

TITRE DU PROJET ET ACRONYME

Tisser les intelligences du lagon

ORGANISME PORTEUR DU PROJET

Centre de ressources pour les rāhui



RESUME DU PROJET

Le présent projet vise à développer une forme de restitution innovante des résultats du programme de recherche MODELAG, mené à Tahiti et Moorea depuis 2022. Ce programme repose sur une approche de recherche participative associant pêcheurs, acteurs locaux, institutions et chercheurs, afin de co-construire des solutions de gestion adaptées aux pêcheries récifo-lagonaires.

S'appuyant sur un travail doctoral en cours, le projet propose de mobiliser le théâtre comme outil de médiation scientifique, de dialogue des savoirs et de transmission intergénérationnelle. La pièce sera construite à partir des résultats scientifiques du programme, des échanges avec les pêcheurs et d'une première expérimentation de médiation scénique réalisée lors de la Fête de la science 2025.

L'originalité du projet réside dans l'implication active de jeunes de l'internat du lycée du Diadème de Pirae, qui interpréteront la pièce dans le cadre d'un processus de création encadré artistiquement et pédagogiquement. Ces jeunes, souvent issus des îles où la pêche occupe une place centrale, seront pleinement intégrés au projet en tant qu'acteurs de la création et relais de transmission des savoirs.

Le projet poursuit des objectifs scientifiques, culturels, éducatifs et sociétaux : restituer les résultats de la recherche de manière accessible, valoriser la complémentarité des savoirs scientifiques et locaux, sensibiliser la jeunesse aux enjeux de gestion durable des ressources marines, et renforcer les liens entre science, art et société. Deux représentations gratuites sont prévues à Tahiti et Moorea, avant une diffusion plus large dans des contextes culturels, scientifiques ou éducatifs.