

## DOMAINE : LETTRES, LANGUES, SCIENCES HUMAINES

LICENCE  
Mention : Lettres  
Parcours : Lettres et Arts  
2024-2028

DOCUMENT APPROUVÉ  
A LA CFVU DU  
19 SEP. 2023

Compétences disciplinaires  
Compétences transversales  
Compétences linguistiques  
Compétences préprofessionnelles

DOCUMENT APPROUVÉ  
A LA CFVU DU  
1 - MARS 2024

## MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES (MCC) :

(1) Nature : E = Ecrit  
O = Oral

(3) OUI = Examen unique des dispenses d'assiduité en même temps que la dernière épreuve de CC des étudiants assidus, dans le respect du RGE et du calendrier.  
NON = Les deux examens sont séparés

(4) Cas : choisir parmi les 2 formes d'épreuves supplémentaires proposées  
1 = la note vient se substituer à celle du CC si elle lui est supérieure  
2= épreuve supplémentaire qui compte pour 50% dans la note finale si moyenne supérieure à première chance

## NIVEAU L 1

SEMESTRE 1	Bloc de compétences	UE	CONTENU DES ENSEIGNEMENTS	Heures étudiants	CM	TD	TP	Auto-formation (h)	ECTS	* Mutualisation	MCC	CONTRÔLE CONTINU (CC)						Dispensés d'assiduité	2nde chance (4)						
												Epreuve #1			Epreuve #2										
	DS1	DS1	Compétences disciplinaires	168	75	75	18	0	23			Nombre total d'épreuves	Nature (1)	Durée (min)	Coeff. (2)	Nature (1)	Durée (min)	Coeff. (2)	(3)	Nature (1)	Durée (min)	Coeff.			
				1.1 Histoire de la langue	24	12	12		3			2	E	120	50%	E	120	50%	OUI	E	120	100%			
				1.2 Histoire littéraire	27	13.5	13.5		4			2	E	180	50%	E	180	50%	OUI	E	180	100%			
				1.3 Méthodologie littéraire	21	10.5	10.5		3			2	E	180	50%	E	180	50%	OUI	E	180	100%			
				1.4 Grammaire	27	13.5	13.5		4			2	E	120	50%	E	120	50%	OUI	E	120	100%			
				1.5 Atelier de théâtre	18		18		1			2	O	15	50%	(plusieurs en séance)	15 min	50%		OUI	O	15 min	100%		
				1.6 Dramaturgie antique	21	10.5	10.5		4			2	E	180	50%	E	180	50%	OUI	E	180	100%			
				1.7 Littérature comparée	30	15	15		4			3	O/A	25	40%	O	sur le semestre	20%	E	180	40	OUI	E	180	100%
				Volume semestriel par étudiant	234	91.5	93	30	19.5	30															
	TS1	TS1	Compétences transversales	30	16.5	13.5	0	0	4																
				1.8 Culture générale LLSh	19.5	6	13.5		2	LLSh		2	E	60	50%	E	90	50%	NON	E	90	100%	E	90	1
				1.9 Langues et cultures polynésiennes*	10.5	10.5			2	LLSh		2	E	90	50%	E ou O	90 ou 15	50%	oui	E	90	100%	E	90	2
				ES1	36	0	4.5	12	19.5	3															
				1.10 Réflexion sur soi et son projet professionnel	18		4.5	13.5	1			2	E		50%	E		50%	OUI	E		100%	E		1
				1.11 Initiation à la recherche en Lettres	12		12		1			2	E	hors classe	50%	E	90	50%	OUI	E	90	100%	E	90	1
				1.12 Méthodologie de la recherche documentaire	6		6	1				2	E	en ligne	50%	E	en ligne	50%					E	en ligne	100%
				Volume semestriel par étudiant	234	91.5	93	30	19.5	30															

SEMESTRE 2	Bloc de compétences	UE	CONTENU DES ENSEIGNEMENTS	Heures	CM	TD	TP	Auto-formation (h)	ECTS	* Mutualisation	MCC	CONTRÔLE CONTINU (CC)						Dispensés d'assiduité	2nde chance (4)						
												Epreuve #1			Epreuve #2										
	DS2	DS2	Compétences disciplinaires	189	84	84	21	0	24			Nombre total d'épreuves	Nature (1)	Durée (min)	Coeff. (2)	Nature (1)	Durée (min)	Coeff.	(3)	Nature (1)	Durée (min)	Coeff.			
				2.1 Littérature française du 18e siècle	27	13.5	13.5		4			2	E	180	50%	E	180	50%	OUI	E	180	100%	E	180	50%
				2.2 Littérature française du 19e siècle	27	13.5	13.5		4			2	E	180	50%	E	180	50%	OUI	E	180	100%	E	180	50%
				2.3 Linguistique 1: Introduction à la linguistique générale*	24	12	12		3	LLCER Reo		2	E	180	50%	E	180	50%	OUI	E	180	100%	E	180	2
				2.4 Grammaire	21	10.5	10.5		3			2	E	120	50%	E	120	50%	OUI	E	120	100%	E	120	1
				2.5 Ancien français	27	13.5	13.5		3			2	E	120	50%	E	120	50%	OUI	E	120	100%	E	120	1
				2.6 Langue et culture latines	15	7.5	7.5		2			2	E	90	50%	E	90	50%	OUI	E	90	100%	E	90	1
				2.7 Atelier d'écriture	21		21		1			2	E	illimité (travail à la maison)	50%	E	120	50%	OUI	E	120	100%	E	120	1
				2.8 Dramaturgie classique et arts du spectacle (17e siècle)	27	13.5	13.5		4			2	O	25 min	50%	E	180	50%	OUI	E	180	100%	E	180	1
	TS2	TS2	Compétences transversales	36	18	48	0	6	6																
				2.9 Activité d'ouverture	18		18		2																
				2.9.1 Sport		18		2		sur liste sport															
				2.9.2 Grandes transitions en Polynésie (en Français ou en Anglais)		18				sur liste transitions															
				2.10 Compétences rédactionnelles	18	12	6	2				2	E	90	50%	E	en ligne	50%				E	90	100%	
				LS2	15	12	0	3	2			2	E	90	50%	O	5	50%				E	90	100%	
				2.11 Anglais	15	12	3	2														E	90	2	
				2.12 LVE (facultative)	0																				
				2.12a Mandarin	0																				
				2.12b Reo Tahiti	15																				
				2.12c Espagnol	15																				
				Volume semestriel par étudiant	240	102	144	21	9	32															

TOTAL L1 474 | 194 | 237 | 51 | 28.5 | 62

## DOMAINE : LETTRES, LANGUES, SCIENCES HUMAINES

LICENCE  
Mention : Lettres  
Parcours : Lettres et Arts  
2024-2028

DOCUMENT APPROUVÉ  
À LA CFVU DU  
1 SEP. 2023

Compétences disciplinaires  
Compétences transversales  
Compétences linguistiques  
Compétences préprofessionnelles

DOCUMENT APPROUVÉ  
À LA CFVU DU  
1 - MARS 2024

## NIVEAU L 2

SEMESTRE 3	Bloc de compétences	UE	CONTENU DES ENSEIGNEMENTS	Heures étudiants	CM	TD	TP	Auto-formation (h)	ECTS	* Mutualisation	Nombre total d'épreuves	MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES (MCC) :																
												MCC			CONTROLE CONTINU (CC)						Dispensés d'assiduité			2nde chance (4)				
												Epreuve #1		Epreuve #2	Epreuve #3			Nature (1)	Durée (min)	Coeff.	(3)	Nature (1)	Durée (min)	Coeff.	Nature (1)	Durée (min)	Cas	
SEMESTRE 3	DS3	DS3	Compétences disciplinaires	204	94,5	94,5	15	0	25			2	écrit	240	50%	écrit	240	50%										
		3.1	Littérature médiévale	21	10,5	10,5			3			2	écrit	240	50%	écrit	240	50%										
		3.2	Littérature française du 16e siècle	30	15	15			4			2	écrit	240	50%	écrit	240	50%										
		3.3	Littérature comparée	30	15	15			4			3	O/A	25	40%	O/A (en séance)	20%	E	180	40	OUI	E	180	100%	E	180	1	
		3.4	Méthodologie littéraire	21	10,5	10,5			2			2	écrit	240	50%	écrit	240	50%										
		3.5	Langue et culture latines	15	7,5	7,5			3			2	écrit	90	50%	écrit	90	50%										
		3.6	Plurilinguisme et apprentissage des langues	24	12	12			3			2	E	90	50%	E	90	50%										
		3.7	Grammaire	24	12	12			2			2	écrit	120	50%	écrit	120	50%										
		3.8	Atelier de théâtre	15					1																			
		3.9	Histoire de l'art	24	12	12			3	HIST/GEO	3,9	2	A (dossier)		50%	E	90	50%					OUI	E	90	100%	A (dossier)	1
SEMESTRE 3	LS3	LS3	Compétences linguistiques	15	0	15	0	0	2			2	E	90	50%	E	7	50%										
		3.10	Anglais	15					2			2	E	90	50%	E	7	50%										
		3.11	LVE (facultative)	0																								
		3.11a	Français	0																								
		3.11b	Tahiti	0																								
		3.11c	Espagnol	0																								
SEMESTRE 3	ES3	ES3	Compétences préprofessionnelles	27	13,5	13,5	0	0	3																			
		3.12	Didactique du FLE et du FLS	27	13,5	13,5			3			2	E	90	50%	E	90	50%					OUI	E	90	100%	E	90
Volume semestriel par étudiant				246	108	123	15	0	30																			

SEMESTRE 4	Bloc de compétences	UE	CONTENU DES ENSEIGNEMENTS	Heures étudiants	CM	TD	TP	Auto-formation (h)	ECTS	* Mutualisation	Nombre total d'épreuves	MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES (MCC) :																	
												MCC			CONTROLE CONTINU (CC)						Dispensés d'assiduité			2nde chance (4)					
												Epreuve #1		Epreuve #2	Epreuve #3			Nature (1)	Durée (min)	Coeff. (2)	(3)	Nature (1)	Durée (min)	Coeff.	Nature (1)	Durée (min)	Cas		
SEMESTRE 4	DS4	DS4	Compétences disciplinaires	165	82,5	82,5	0	0	17			2	E	240	50%	écrit	240	50%											
		4.1	Littérature française du 17e siècle	30	15	15			3			2	E	120	50%	écrit	120	50%					OUI	E	240	100%	E	240	1
		4.2	Systématique	21	10,5	10,5			2			2	E	90	50%	E	90	50%					OUI	E	120	100%	E	120	1
		4.3	Linéistique 2: Morphologie et lexicologie	21	10,5	10,5			2			2	E	90	50%	E	90	50%					OUI	E	90	100%	E	90	1
		4.4	Langue et culture latines	15	7,5	7,5			2			2	E	90	50%	écrit	90	50%					OUI	E	90	100%	E	90	1
		4.5	Ancien français	24	12	12			3			2	E	120	50%	écrit	120	50%					OUI	E	120	100%	E	120	1
		4.6	Littérature française du 20e siècle et arts plastiques	27	13,5	13,5			3			3	O+E	20	25%	écrit	180	25%	E	240	50%	OUI	E	240	100%	E	240	1	
		4.7	Histoire et théorie du cinéma	27	13,5	13,5			2			2	O+E	20	50%	écrit	180	50%					OUI	E	180	100%	E	180	1
		TS4	Compétences transversales	84	18	36	15	15	8																				
SEMESTRE 4	LS4	4.8	Compétences numériques, bureautique et communication	30		15	15	3	2		7	E	90	45%	E	120	40%	E	-	5x3%	OUI	E1	90	65%	E2	90	2		
		4.9	Expression écrite et certification Voltaire	36		36		3			2	E/O		50%	E	120	50%					OUI	E	120	100%	E	120	1	
		4.10	Activité d'ouverture	18	18				2																				
		4.10.1	Sport (si pas choisi en L1)			18																							
		4.10.2	Grandes transitions en Polynésie (en Français ou en Anglais)			18																							
SEMESTRE 4	LS4	LS4	Compétences linguistiques	15	12	0	3	2				2	E	90	50%	E	7	50%											
		4.11	Anglais	15	12	3	2																						
		4.12	LVE (facultative)	0																									
		4.12a	Français	0																									
		4.12b	Tahiti	15																									
		4.12c	Espagnol	15																									
SEMESTRE 4	ES4	ES4	Compétences préprofessionnelles	24	12	12	0	0	3				2	E	90	50%	E	90	50%										
		4.13	Stage	24	12	12			3																				
		4.14	Didactique de l'écrit	24	12	12			3																				
Volume semestriel par étudiant				288	113	143	15	18	30																				

TOTAL L2

534 221 266 30 18 60

(1) Nature : E = Ecrit  
O = Oral  
(3) Oui = Examen unique des dispensés d'assiduité en même temps que la dernière épreuve de CC des étudiants assidus, dans le respect du RGE et du calendrier.  
NON = Les deux examens sont séparés

(4) Cas : choisir parmi les 2 formes d'épreuves supplémentaires proposées  
1 = la note vient se substituer à celle du CC si elle lui est supérieure  
2= épreuve supplémentaire qui compte pour 50% dans la note finale si moyenne supérieure à première chance

## DOMAINE : LETTRES, LANGUES, SCIENCES HUMAINES

LICENCE  
Mention : Lettres  
Parcours : Lettres et Arts  
2024-2028

DOCUMENT APPROUVE  
A LA CFVU DU  
19 SEP. 2023

Compétences disciplinaires  
Compétences transversales  
Compétences linguistiques  
Compétences préprofessionnelles

DOCUMENT APPROUVE  
A LA CFVU DU  
1 - MARS 2024

## MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES (MCC) :

(1) Nature : E = Ecrit  
O = Oral

(3) OUI = Examen unique des dispensés d'assiduité en même temps que la dernière épreuve de CC des étudiants assidus, dans le respect du RGE et du calendrier.  
NON = Les deux examens sont séparés

(4) Oui : choisir parmi les 2 formes d'épreuves supplémentaires proposées  
1 = la note vient se substituer à celle du CC si elle lui est supérieure  
2= épreuve supplémentaire qui compte pour 50% de la note finale si moyenne supérieure à première chance

## NIVEAU L 3

Bloc de compétences	UE	CONTENU DES ENSEIGNEMENTS	Heures étudiants	CM	TD	TP	Auto-formation (h)	ECTS	* Mutualisation	Nombre total d'épreuves	MCC			CONTROLE CONTINU (CC)						Dispensés d'assiduité	2nde chance (4)						
											Nature (1)	Durée (min)	Coeff. (2)	Nature (1)	Durée (min)	Coeff. (2)	Nature (1)	Durée (min)	Coeff.		Nature (1)	Durée (min)	Cas				
SEMESTRE 5	D55	Compétences disciplinaires	192	88,5	104	0	0	27		3	O/A	25	40%	O (plusieurs)	sur le semestre	20%	E	180	40%	OUI	E	180	100%	E	180	1	
	5.1	Littérature française du 18e siècle	27	13,5	13,5			4		3	O/A	25	40%	O (plusieurs)	sur le semestre	20%	E	180	40%	OUI	E	180	100%	E	180	1	
	5.2	Littérature générale et comparée	30	15	15			4		3	O/A	25	40%	O (plusieurs)	sur le semestre	20%	E	180	40%	OUI	E	240	100%	E	240	1	
	5.3	Littérature francophone du Pacifique	27	13,5	13,5			4		2	O	40 min	50%	E		240	50%			OUI	E	120	100%	E	120	1	
	5.4	Critique littéraire	30	15	15			4		2	E	120	50%	E		120	50%			OUI	E	120	100%	E	120	1	
	5.5	Linguistique 3: sémantique et pragmatique	21	10,5	10,5			3		2	E	90	50%	E		90	50%			OUI	E	90	100%	E	90	1	
	5.6	Langue et culture latines	15	7,5	7,5			3		2	E	90	50%	E		90	50%			OUI	E	90	100%	E	90	1	
	5.7	Pratique filmique	15		15			1		2	E (synopsis à rendre)	50%	A (réalisation vidéo à rendre)		50%					OUI	A (réalisation vidéo à rendre)			A (réalisation vidéo à rendre)		1	
	5.8	Littérature française du 19e siècle /arts plastiques	27	13,5	13,5			4		3	O	20	25%	E		240	50%			OUI	E	240	100%	E	240	1	
SEMESTRE 5	TS5	Compétences transversales	15	0	15	0	0	1																			
	5.9	Atelier d'écriture: le scénario	15		15			1																			
	LS5	Compétences linguistiques	15	15	0	0	2																				
	5.10	Anglais	15	15				2			E	90	50%	E		10	50%				E	90	100%	E	90	2	
	5.11a	LVE (facultative)	0								Institut Confucius																
	5.11b	Mandarin	0																								
	5.11c	Reo Tahiti	15																								
	5.11d	Espagnol	15																								
	5.11d	Préparation à la certification en langue anglaise*	6		12				tous les L3																		
SEMESTRE 5	ES5	Compétences pré-professionnelles																									
	5.12	Sensibilisation à l'entrepreneuriat									tous les L3																
	Volume semestriel par étudiant											222	88,5	134	0	0	30										

Bloc de compétences	UE	CONTENU DES ENSEIGNEMENTS	Heures étudiants	CM	TD	TP	Auto-formation (h)	ECTS	* Mutualisation	Nombre total d'épreuves	MCC			CONTROLE CONTINU (CC)						Dispensés d'assiduité	2nde chance (4)						
											Nature (1)	Durée (min)	Coeff. (2)	Nature (1)	Durée (min)	Coeff. (2)	Nature (1)	Durée (min)	Coeff.		Nature (1)	Durée (min)	Cas				
SEMESTRE 6	DS6	Compétences disciplinaires	162	73,5	73,5	15	0	18		3	O	40	50%	E		240	50%			OUI	E	240	100%	E	240	1	
	6.1	Littérature française du 20e siècle	30	15	15			3		0	O/A	25	40%	O (plusieurs)	sur le semestre	20%	E	180	40%	OUI	E	180	100%	E	180	1	
	6.2	Littérature comparée	27	13,5	13,5			3		3	O/A	25	40%	O (plusieurs)	en séance	20%	E	180	40%	OUI	E	180	100%	E	180	1	
	6.3	Grammaire	24	12	12			3		2	E	120	50%			120	50%			OUI	E	120	100%	E	120	1	
	6.4	Sociolinguistique	27	13,5	13,5			3		2	E	90	50%	E		90	50%			OUI	E	90	100%	E	90	1	
	6.5	Langue et culture latines	15	7,5	7,5			2		2	E	90	50%	E		90	50%			OUI	E	90	100%	E	90	1	
	6.6	Stylistique	24	12	12			3		2	E	120	50%	E		120	50%			OUI	E	120	100%	E	120	1	
	6.7	Atelier de théâtre	15		15			1		2	O	15	50%	E		sur le semestre	50%			OUI	E	Saynète à rendre	100%	E	Saynète à rendre	1	
	TS6	Compétences transversales	18	0	18	0	0	2																			
	6.8	Grandes transitions en Polynésie (en Anglais)	18		18			2	sur liste transitions																		
	LS6	Compétences linguistiques	15	0	15	0	0	2																			
	6.9	Anglais	15	15				2		2	E	90	50%	E		10	50%				E	90	100%	E	90	2	
	6.10a	LVE (facultative)	0								Institut Confucius																
	6.10b	Mandarin	0																								
	6.10c	Espagnol	15																								
	ES6	Compétences préprofessionnelles	90	16,5	13,5	0	60	8		2	E	90	50%	E		90	50%			OUI	E	90	100%	E	90	1	
	6.11	L'approche interculturelle en milieu socio-professionnel	27	13,5	13,5			2		2	E	90	50%	E		90	50%			OUI	E	90	100%	E	90	1	
	6.12	Valorisation des compétences pré-professionnelles: stage	63	3			60	6		2	E (rapport de stage)	50%	E		50%						E		100%	E		1	
	6.13	Reconnaissance et valorisation de l'engagement étudiant							tous les L3																		
	Volume semestriel par étudiant											285	90	120	15	60	30										

TOTAL L3	507	179	254	15	60	60
----------	-----	-----	-----	----	----	----

TOTAL LICENCE	1515	593	756	96	106,5	182
---------------	------	-----	-----	----	-------	-----